Esplendor de las procesiones de Semana Santa en Luarca

HOY SALDRA LA DE «LA BORRIQUILLA»

Luarca ha entrado ya, de lleno, en la Semana Santa. Es una semana muy especial, muy particular, como si dijéramos de los luarqueses. Y es que aquí, en esta villa, las procesiones de la Semana de Pasión cobran un valor muy significativo para todos los nacidos en la villa o en el antiguo concejo valdesano; porque desde siempre se han tomado las procesiones con cierto inusitado fervor.

¿Y a qué se debe ello? Pues, sencillamente, no sólo para cumplir todos los años, como cristianos, rememorando la efemérides de la Pasión, como se cumple en toda España y fuera de ella, sino también porque aquí tiene una especial emotividad, dado el esplendor de las procesiones, por el itinerario extraordinario de las mismas, con casas y calles profusamente iluminadas; porque hasta el nombre de algunas nos traen recuerdos inolvidables (El Crucero, El Calvario, etcétera). Se ilumina magistralmente la capilla de la Atalaya con miles de bombillas. Salen procesionalmente desde la iglesia parroquial o desde la capilla del Nazareno cerca de una docena de maravillosos pasos. Y en Luarca se tiene especial veneración por el Nazareno, que mora en la capilla de la Atalaya. La ermita que fue fundada por un monje, el mallorquín Juan de la Cruz.

Este ermitaño, devoto de Jesús Nazareno, constituyó aquí la Santa Hermandad de la Escuela de Cristo, que sería la precursora de la actual Hermandad del Buen Jesús Nazareno, que organiza las procesiones de la semana. El rey don Alfonso XIII aceptó el título de hermano mayor honorario, por lo que desde entonces acá se le denomina Real Hermandad. Quizás sean todos los luarqueses socios de ella, y sin duda que para todos es un honor poder llevar a hombros la pesada imagen del Nazareno especialmente el Jueves Santo, que como se sabe recorre procesionalmente un itinerario de cerca de dos kilómetros hasta llegar, desde la iglesia, a la capilla del promontorio de la Atalaya.

Se inicia la marcha procesional con trompeta y tambor al frente, y entre dos interminables filas de fieles que portan velas, cerca de treinta Cristos, llevados por nazarenos con túnicas moradas, a los que acompañan, a cada lado, otros dos nazarenos llevando faroles. Tras la imagen del Nazareno, los sacerdotes, y después la Corporación municipal, autoridades y pueblo. Un coro parroquial entona canciones propias del momento.

El Nazareno va en un trono magistralmente iluminado, con grandes faroles, y cerca de él otros nazarenos con túnicas verdes, que también tienen la misión de organizar la buena marcha de la procesión. Esta procesión del jueves sale, como decimos, desde la iglesia, y en el recorrido tarda dos horas, desde las nueve a las once de la noche.

También dentro de esta Semana de Pasión tiene lugar aquí otra procesión incomparable, que es la del Santo Entierro, en la cual sólo pueden participar hombres, en un total silencio. Ellos también llevan velas.

El horario de las procesiones es el siguiente: hoy, domingo, a las once, bendición de ramos y palmas en la Atalaya; procesión con el paso de «La Borriquilla», que luego baja por la carretera del Faro, recorre algunas calles de la villa y termina en la iglesia. El miércoles, a las ocho y media de la tarde, procesión con varios pasos, también por algunas calles de Luarca. El jueves, como decimos más arriba, la procesión cumbre, a la que asisten miles de fieles, no sólo de Luarca, sino de todos los lugares de la provincia o fuera de ella (de éstos, sin duda, los luarqueses). El viernes, a las nueve de la noche, procesión del Santo Entierro. Y el sábado, a las ocho de la tarde, procesión de «La Soledad». Esta es la procesión únicamente para las mujeres.

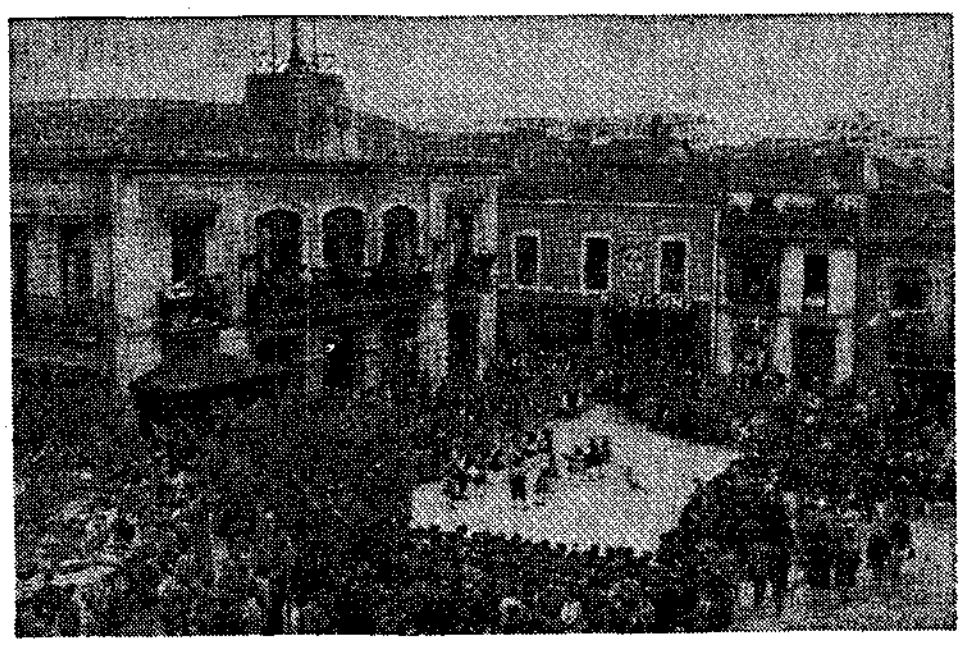
En esta Semana de Pasión se celebran diversos actos litúrgicos: novenas, sobre todo la del Nazareno; conferencias para mujeres (dos conferencias cada día), que pronunciará don José Luis Blanco, director diocesano de A. C. Otras conferencias para hombres y que da el muy ilustre señor don Eliseo Gallo Lamas, de la Catedral de Oviedo. Conferencias asimismo para jóvenes y para niños, cuyo orador será el sacerdote dominico padre Gonzalo González García.

Uno piensa, quizá no sin razón, que son estas, las de Luarca, unas de las procesiones más esplendorosas y bonitas que se celebran en Asturias.

Pedro LLERA LOSADA
Fotografía de HUERTA

POLA DE SIERO

Exhibición del folklore asturiano el día de Huevos Pintos



Exhibición de danzas en la plaza del Ayuntamiento el día de los «huevos pintos»

Ya se conoce un avance del programa de las próximas fiestas de Huevos Pintos, declaradas de interés turístico por el Ministerio de Información y Turismo. El lunes de Pascua, tendrá lugar un acto cultural de ambiente asturiano, en el que pronunciará una charla, el ilustrísimo señor don Francisco Sarandeses Pérez, sobre el tema «Estampas asturianas». (En broma y en serio, en prosa y en verso). Asimismo el gaitero mayor de Asturias, don José Remis, dará un recital de gaita, y los solistas del cante asturiano, «el Abogau» y Diamantina, interpretarán unas canciones.

El día de Huevos Pintos, martes, 8 de abril, habrá espicha de sidra para todos los romeros, exhibiciones de baile y danzas regionales, por grupos representativos de todas las zonas de la provincia. Intervendrán «El Pericote», de Llanes; el grupo «Pixueto», de Soto de Luiña; «Aires de Asturias», de Gijón; grupo de la Sección Femenina, de Avilés, de El Entrego, etcétera. Y la actuación especial del grupo folklórico de Nueva (Llanes), formado por cuarenta personas.

No faltará Benigno «el Maquinista», de Lieres, que con sus setenta y nueve años, tratará de agotar a cuantas parejas le acompañen en el «xiringüelu» y «fandango» asturiano.

El lunes, se desarrollará el VII Concurso escolar de huevos pintos, en el cual intervienen niños hasta la edad de catorce años, que hacen pruebas de pintar huevos, ante un jurado, teniendo como primer premio el huevo de plata, del Banco del Norte. Son muchos los niños, que se preparan estos días para el concurso.

El día de Huevos Pintos, a las cuatro de la tarde, será el desfile de las representaciones folklóricas del concejo de Siero, y estarán representadas las parroquias de Lieres, Lugones, Santiago de Arenas, Hevia, Muño, Vega de Poja, Valdesoto, Aramil, y otras, cuya participación se espera. Seguidamente en el campo El Jardín, partido de fútbol entre el Real Avilés y Club Siero, para disputar el XI Trofeo Florencio Rodríguez.

Ya hay pintadas y se siguen pintando a todo ritmo, muchas docenas de huevos por los artistas polesos y cientos de niños, luciendo el traje regional, tomarán parte en el desfile.

Como final de fiesta, la Sociedad de Festejos, ofrece el extraordinario baile de Huevos Pintos en la plaza cubierta.

(Foto TINO)

Villaviciosa celebra su Semana Santa diferente y famosa

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN ASTURIAS Y TELEVISION ESPAÑOLA ESTARAN PRESENTES EN LOS ACTOS DEL VIERNES SANTO

VILLAVICIOSA.—(De nuestro corresponsal, Bernardo GONZALEZ.) Ya está en la calle el tradicional portfolio con la programación de la Semana Santa villaviciosina 1969. Se trata, en esta ocasión, de una publicación nueva, diferente y, hasta cierto punto, sorprendente, en la que se ha prescindido de toda publicidad, así como de las colaboraciones literarias que, dicho sea de paso, cada año ofrecía más dificultades su saptación, debido en parte, a los trillados temas a tratar y la consiguiente tendencia a incurrir en la reiteración y en el tópico. Portfolio, pues, nuevo y diferente, sencillo y austero, muy acorde con el carácter de nuestra Semana Santa que, como se dice en el mismo, es "la culminación religiosa suprema en la curva ascedente de

Los principales actos programados para estos días santos, son los siguientes:

Domingo de Ramos.—A las 11,15, bendición de los ramos, y, a continuación, la "procesión de las palmas", desfilando el paso de Jesús entrando en Jerusalén. Finalizada ésta, tendrá lugar la misa de ramos. A las ocho de la tarde del Martes Santo saldrá la procesión del Silencio, con los pasos Cristo del Silencio y Virgen Dolorosa. El miércoles, a las ocho de la tarde, tendrá lugar el Sermón del Encuentro, en la avenida de García Caveda, y, a continuación, el desfile procesional con los pasos Jesús Niño, Verónica, San Juan, Jesús con la Cruz a Cuestas y Dolorosa. A las nueve de la noche del jueves saldrá la procesión del Calvario con los pasos antes citados, así como La Coronación de Espinas y La Flagelación. El Viernes Santo se celebrará, a las 7,30 de la tarde, el sermón del Descendimiento, y, a continuación, la solemne procesión del Santo Entierro, desfilando en ella todos los pasos anteriormente citados y el Santo Sepulcro, cerrando la banda de trompetas y tambores de la Policía Armada que, como todos los años, acude merced a la gestión valiosísima del gran villaviciosino capitán don Vicente Ballina Moreno. La procesión de la Soledad, con los pasos San Juan y Dolorosa, efectuará su recorrido el sábado, y el Domingo de Resurrección lo hará la del Santísimo Sacramento, a las once de la mañana, cerrándose el ciclo el Lunes de Pascua con la procesión del Rosario.

Televisión Española y Radio Nacional de España en Asturias estarán presentes en los actos del Viernes Santo, sin que hasta el momento podamos concretar horarios de retransmisión y pases de filmación.

XIV Concurso de cuentos La Felguera 1969

BASES

La Sociedad de Festejos de San Pedro, de La Felguera, con la ayuda económica de la Dirección General de Cultura Popular y Espectáculo, convoca, por decimocuarta vez, su concurso anual de cuentos. Se otorgará al mejor que se presente, un premio de veinticinco mil pesetas.

Las bases por las que se regirá el concurso son las siguientes:

Primera.—Podrán concurrir todos los autores que lo deseen, nacionales o extranjeros, sea cualquiera su residencia, siempre que el cuento esté escrito en lengua castellana.

Segunda.—El tema será de libre elección de los autores y el cuento ha de ser rigurosamente inédito.

Tercera.—Los originales se firmarán con seudónimo, llevando un lema al frente. Junto con ellos vendrá el nombre y dirección del autor en sobre cerrado, y en el exterior de éste figurarán el seudónimo y el lema.

Cuarta.—Los trabajos se presentarán por triplicado, mecanografiados por una sola cara y a dos espacios. La extensión será de seis a quince folios.

Quinta.—El premio no podrá ser dividido, ni declarado desierto.

Sexta.—El galardonado, procurará estar presente en el acto de la recogida del premio, el día 27 de junio próximo.

Séptima.—El plazo, improrrogable, de admisión de originales finaliza el 1 de mayo próximo y el envío se hará al apartado número 96, de La Felguera.

Octava.—Los originales quedan a disposición de la Sociedad de Festejos de San Pedro, quien podrá editarlos, previa selección y sin intención de lucro.

Novena.—El jurado calificador estará integrado por figuras literarias de prestigio nacional, siendo su fallo inapelable.

NOVIAS

La nueva moda para el vestido que llevareis con más ilusión

GALERIAS URAL

OFRECE PARA EL VESTIDO DE NOVIA

nuevas telas y nuevos estilos seleccionados en amplias colecciones

*Alpacas *Organzas
*Sihantug *Terciopelo
*Flames *Otomanes algodón

son los estilos que se imponen en esta nueva temporada.

En vestidos confeccionados, graciosos y sencillos modelos realizados en las mismas telas y adornos, en ocasiones, con flores sueltas de "Guipur" o encajes

PARA LAS ACOMPAÑANTES

maravillosas telas de fiesta que realzarán su elegancia natural

GALERIAS URAL

Selecciona la moda para Usted.

GALERIAS Ural

FRUELA, 14 OVIEDO

el comercio que corresponde a su confianza con calidad