

LUARCA

Homenaje a Joaquín Vaquero y clausura del certamen de pintura Reyes Díaz y Guillermo Llano recibieron los premios



Presidencia del acto

A la una de la tarde del sábado, día 19, comenzaron los actos de clausura del "III Certamen nacional de pintura" en Luarca.

El salón de actos de la Casa Consistorial se hallaba repleto de público, y los lugares destacados eran ocupados por los artistas que resultaron premiados en este interesante acontecimiento pictórico de As-

turias. Formaban la presidencia, el señor Piñole, Villa Pastur, el homenajeado, Vaquero Palacios y el alcalde presidente del Ayuntamiento, que organizó el certamen, don Román Suárez Blanco; era secretario el que lo es del municipio.

Presentó al pintor Vaquero Palacios, el cronista oficial de la villa y crítico de arte, don José Villa Pastur, alma del

certamen. Habló brevemente de la obra del gran pintor, de sus cincuenta y seis años de dedicación a la práctica de la pintura. Explica el porqué a él se le dedica este homenaje. "Por su relevante categoría —dice Pastur—, por los puestos elevados conseguidos en esta difícil faceta". Y luego, habla Villa brevemente sobre la pequeña historia de los otros dos

menajeado en el segundo certamen, ya que, aparte su aporte indiscutible al acervo pictórico regional y nacional, sino también por su vinculación familiar a Luarca. Habla del indudable mérito artístico que impera en estos certámenes, y que a él concurren pintores de calidad, siendo de destacar también la enorme afluencia de valores jóvenes. Está clara —dice el organizador— la seriedad del concurso, porque queda definida por la importancia y solvencia del jurado calificador: Caravia, Paulino Vicente, Vaquero Turcios, Orlando Pelayo, Alejandro Mieres, Amador Rodríguez, Bernardo Sanjurjo y Manuel Maroia.

Dice el señor Villa Pastur, que es Vaquero Palacios el pintor que más trató el paisaje asturiano. Dedicó unas frases de agradecimiento —como final— a cuantos artistas han contribuido al prestigio ya bien alcanzado por estos certámenes que se celebran en Luarca, y agradece al público su asistencia a esta reunión a la "masonería aromática".

Seguidamente habló, muy brevemente, el alcalde de la villa, don Román Suárez, para agradecer la asistencia y presencia de los artistas y del público.

Elogia la obra del artista homenajeado, y dice que siente admiración y respeto por el pintor. Conviene, es necesario, "abrir ventanas al conocimiento artístico a este pueblo de Luarca".

El señor Vaquero Palacios agradece las palabras de elogio y el de haberle concedido este homenaje. Hace un canto a las bellezas de Luarca.

El alcalde lee unos cuantos telegramas de adhesión recibidos (Pedro Caravia, Minguez, Otero, Leonardo González, Serrano y otros).

El secretario del certamen procede a la lectura del acto de concesión de premios, que como ya se había informado, recayeron en los siguientes artistas:

En la sección de óleo resultó vencedora doña Reyes Díaz Blanco por su cuadro titulado "Composición" y que lleva un premio en metálico de 30.000 pesetas, aparte el título correspondiente. Obtiene un accésit de cinco mil pesetas, el cuadro presentado por don Manuel García Linares, que tiene por título "Suburbios"; con un segundo accésit quedó premiado el cuadro presentado por don José M. Gaucha, con tres mil pesetas. Una primera mención honorífica para la obra de don Urbano Cortina, y otra segunda mención al cuadro de don Rosendo García Ramos.

En cuanto a la sección de acuarelas se premió la obra del artista don Guillermo Menéndez Llano, con "Café contra una tradición trágica", con quince mil pesetas; hay un accésit de tres mil pesetas para la obra presentada por don

Francisco Luis González Fernández, y menciones honoríficas a Salvador Bas Guerrero, Javier Herrero y J. E. González.

Cierra el acto celebrado en los salones del Ayuntamiento el señor Villa Pastur. Y posteriormente, en los salones del Círculo Liceo, donde estuvieron expuestas las obras desde el pasado día 6, fue clausurado el certamen.

Cerca de las tres de la tarde, en el restaurante Villa Blanca tuvo lugar la comida de hermandad artística, a la que asistieron numerosas personas.

HOY, RECITAL DE LA POLIFONICA DE BETANZOS

Hoy, domingo, a las doce y media de la mañana, actuará en los salones del Círculo Liceo de la villa la Coral Polifónica de Betanzos, que interpretará lo más escogido de su repertorio de música clásica. La entrada es libre.

Componen esta famosa coral sesenta voces mixtas, y la mayoría de sus interpretaciones son de música y polifonía sacra y clásica; pero también interpretan composiciones gallegas y de todas las regiones de España. Los clásicos Bach, Mozart, Vitoria, Wagner, Haendel y otros son bien conocidos en sus obras por los elementos que componen esta tan afamada Coral gallega, que hoy, domingo, aquí, en la villa Blanca, van a deleitar al público que asista.

Patrocina el concierto el Ayuntamiento de Luarca. Es director de la Polifónica el reverendo, don Manuel López Castro.

El programa de obras a interpretar es el siguiente:

Primavera, de Fletcher; Lamportia, de E. Morera; Boga boga, de Vin; Aurora, de Villa Blanca, van a deleitar al Gil de Alcalá, de Penella; Va-pensiero, de G. Verdi; Os teus ollos, de Chané; o San Campio, de Torres; Vexo Vigo y Negra sombra, de Montes.

Pedro LLERA LOSADA (Fotos GUDIN)



El pescador taplego Juan Mariñas López

TAPIA DE CASARIEGO

MAÑANA, HOMENAJE AL PESCADOR

LA COFRADIA SINDICAL LOCAL ELIGIO ESTE AÑO A JUAN MARIÑAS LOPEZ

(De nuestro corresponsal, M. GARCIA).—Mañana, lunes, a las siete de la tarde, tendrá lugar el tradicional homenaje que Tapia rinde anualmente a un pescador, distinguiendo así alguna faceta de su actividad profesional.

Este año, el pescador designado por la Cofradía Sindical Local, es don Juan Mariñas López, de 64 años de edad, a quien una prematura enfermedad apartó totalmente de sus tareas hace casi dos lustros.

En este acto se le hará entrega de una placa donada por nuestro convecino don Jesús López Cancio, gobernador civil de Madrid, que ofrecerá personalmente esta distinción, y al que asistirán las autoridades locales, dirigentes de la Organización Sindical y todos los pescadores retirados de su vida activa, para sumarse a este sencillo homenaje a un compañero, como reconocimiento a su entrega a las faenas del mar, de ese mar que es su vida, su obsesión y, muchas veces, su angustia.

(Foto: Sucarofilms)



Primer premio de óleo

MUROS DE NALON EN TRES NOTICIAS

VIVIENDAS

Me refiero a las viviendas de la Delegación de Sindicatos, concretamente a las existentes en El Parador, poniendo de manifiesto las grandes deficiencias que existen en la cubrición y conducciones de bajada de aguas, deficiencias que se agravarán cuando lleguen las primeras lluvias invernales.

Reiteradas veces, los vecinos, haciendo uso de los burocráticos trámites legales, se han dirigido al mencionado organismo solicitando dicha reparación; pero solamente han obtenido buenas palabras y nulos hechos.

Sería conveniente, antes del comienzo de los rigores del mal tiempo, se tomaran las oportunas medidas de reparación en la totalidad de los pabellones existentes en la localidad; de ser así, ciento veinte vecinos lo agradecerán.

Respecto a los jardines —si así se pueden llamar— no digo nada; contrariamente a la buena línea de conservación mantenida hasta el pasado año, actualmente se hallan en un total abandono.

CEMENTERIO MUNICIPAL

He podido ser testigo ocular, tras acatar varios rumores, acerca del caótico estado en que se encuentra el cementerio municipal de la villa, quedando atónito ante el inexplicable estado en que se halla, triste estado, ya que las hierbas invaden totalmente las sepulturas y accesos en su interior.

No estaría demás subsanar este abandono, ya que, por otra parte, todos los propietarios de un lugar allí para el descanso eterno, consideran que la cuota anual religiosamente abonada por la conservación y limpieza no es solamente para que ésta exista un solo día al año —el de Todos los Santos— y los 364 restantes se hallen abandonado. Además, es cuestión de ética.

ALUMBRADO PUBLICO

Acertado sería si tuviera en cuenta la instalación de nuevos puntos de luz en el parque y avenida de Don Francisco Cabal, lugares en que la oscuridad es total, sobre todo en el último, ya que, por otra parte, había sido aprobado en un Pleno municipal, pero no llevado a la práctica (estoy hablando de hace cuatro años).

Lo referido creo no sea mucho pedir, pues si no se pueden crear nuevos puntos de luz, por lo menos reponer las bombillas que no lucen. Si hay que hacer una suscripción para éstas... ¡ahí va el primer duro!

artistas distinguidos y homenajeados en las otras dos versiones del certamen; el pintor Piñole, primero, decano no sólo de los pintores asturianos sino también de los de España; y, también, del porqué fue exco-gido Paulino Vicente y ho-



Primer premio de acuarela

LLANERA UNA NECESIDAD: MAS VIVIENDAS DE TIPO SOCIAL

SOLUCIONARIAN EL PROBLEMA DE LAS FAMILIAS AFECTADAS POR EL POLIGONO DE SILVOTA

Llanera.— (De nuestro corresponsal, José María CONSTANTINO SAN-LUIS).

Recientemente, este mismo periódico ofrecía el texto íntegro de decreto en el que el Ministerio de la Vivienda aprobaba la delimitación, las previsiones de planeamiento y los precios máximos y mínimos del territorio correspondiente a la ampliación del polígono Industrial de Silvota, ampliación que afecta de manera notable a nuestro municipio.

El decreto referenciado rebate, una a una, las objeciones que en su día fueron hechas por los afectados, y, en su parte dispositiva, al hacer referencia a los precios que regirán en las distintas partes del polígono, menciona la franja, a lo largo de la carretera Lugones-Avilés, de cien metros de profundidad, así como otra de similares proporciones a lo largo de la carretera Biedes-La Campana, lugares densamente poblados con un número total de viviendas, aproximadamente, de noventa, muchas de ellas de nueva construcción. Radican en la misma zona, igualmente, diversas industrias, recientemente establecidas.

Igualmente, se menciona una franja de terreno comprendida entre los cien y los trescientos metros, con lo que el actual aeródromo de La Morgal resulta afectado. Ya en anteriores ocasiones, hablamos expuesto los problemas que la ampliación del polígono de Silvota traería a nuestro municipio, problemas agravados por la marcha de Explosivos de Cayés. El número de familias que necesitará nuevas viviendas

es, realmente, considerable, así como otra serie de aspectos relacionados con las mismas, como son los pequeños huertos en las inmediaciones de los respectivos domicilios, etcétera. Hace unos días, al referirnos a un nuevo grupo de viviendas de tipo social que se construye en Posada, manifestábamos la necesidad que en este orden se registra en nuestro municipio, y, en esta ocasión queda, una vez manifestada la urgente necesidad de proceder a solucionar el problema de la vivienda, para evitar atascos de última hora.

En el Ayuntamiento aún se carece de noticias oficiales al respecto, por lo que no tienen nada nuevo que decir sobre el particular. En lo referente a las instalaciones del Real Aeroclub de Lugo, algunos de cuyos terrenos son, según parece, propiedad del Ayuntamiento, el señor presidente del mismo aún no tenía conocimiento, de manera oficial, de la posible afectación al actual campo de aviación, afectación palpable a la vista del decreto.

La conclusión es muy sencilla: Llanera necesita, urgentemente, viviendas de tipo social para las familias afectadas por la ampliación de Silvota. Llanera se quedará, tarde más o tarde menos, sin la escuela de pilotos de Asturias, radicada en su zona central, con unas instalaciones, en algunas partes, las mejores de toda España.

CONVOCADAS A SUBASTA LAS OBRAS DE CONSTRUCCION DEL CAMINO VECINAL DE POSADA A ABLES

La Diputación Provincial de

Oviedo, a través de una resolución que publica el "Boletín Oficial del Estado", correspondiente al pasado viernes, día 18, convoca a subasta las obras de construcción del camino vecinal de Posada a Ables, en Llanera.

El presupuesto de licitación es de 1.672.270 pesetas, y el plazo de ejecución de doce meses.

Corte de tráfico para camiones, en el puerto de Somiedo

Según nos comunica la Jefatura Provincial de Carreteras de León, a partir de mañana, lunes, día 21, quedará cortada por obras la carretera comarcal 633, de Villabino a Cornellana, entre los puntos kilométricos 51 y 57,150 (puerto de Somiedo), para camiones y vehículos de más de dos metros de ancho.

Lo que se comunica para conocimiento de los usuarios de la carretera.

LA TELEVISION EN COLOR NO TARDARA MUCHO, PERO ANTES APARECERA «MARCA» EN CUATRO COLORES