

# AYER, EN CANDAS PRIMERA BECERRADA DE LA FERIA MARINERA

## El primer becerro se mató al salir del camión Jaime Ostos, Andrés Vázquez y Navalón mataron a los tres restantes



Ayer se celebró en Candás la primera becerrada de la feria marinera. Los «toros en marea baja», como dice el tópico que ha sido asimilado por casi todos. Bien. Cuatro becerros, cuatro, de don Francisco Galache, del campo de Salamanca, para los diestros José Falcón, Andrés Vázquez, Jaime Ostos y Alfonso Navalón. El boxeador Pedro Carrasco, que figuraba como «colaborador» de los lidiadores, no asistió a la corrida. Numeroso público en el muelle marinero, la plaza insólita en que cada año se cele-

vecinos del caso taurino. No hacía sol y tampoco llovía. Menos mal.  
El primer becerro, el pobre, se mató al bajar del camión en que estaba enclaustrado. Una mala jugada de la suerte. Morir en la playa. Y sin esto que. Un señor, al lado mío, dijo: «Que saquen el sobrero». Claro. Pero no había sobrero. Un novillo muerto por accidente. Eran las cinco menos veinte.  
Al segundo, pequeño y peludo, turbio como un anti-Platea, morrón de pelaje, lo toreara

festajeo — compartiendo la suerte de la capa. Andrés Vázquez brindó el novillo al público y terminó con el después de un pinchazo y una estocada entera.  
Una voz, al final de la lidia del tercero, se dejó oír por medio del altavoz:  
—Que se retiren de la plaza quienes no participen en la lidia.  
Así lo hicieron, en efecto, algunas personas que habían bajado al ruedo movidas por el ánimo de demostrar que a estas cabras que las lleva y a



través del altavoz volvió a advertir: «Que salgan del ruedo esos mozambicos». Y estaba justificado: seis u ocho muchachos, al ver que el cierre había caído, se lanzaron al ruedo e



bran un par de becerradas (perdón, otro tópico), «con permiso del mar Cantábrico». El caso es que la música sonaba y había fotógrafos, policías municipales, señoras, señoritas, pescadores, un señor al micrófono, otro con una cámara de filmación, señores ya de edad, jóvenes, etcétera. Había gente hasta en los montes

ron con alegría José Falcón, Ostos, Navalón y Andrés Vázquez. Ostos terminó con el bicho con media estocada, que le bastó y sobró.  
Al tercero —pequeño y peludo— lo recibieron Andrés Vázquez —excelente torero y gran persona, vestido de azul marlón como otro marinero más— y Navalón —padre y madre del

debaño del brazo a casa». Alfonso Navalón brindó el último becerro «a Pepin el de la Rizosa y a todos los marineros de este puerto». Fue el bicho que más juego dio. A la mitad de la lidia, las oías que estaban derribaron la valla que cerraba la boca del puerto, con peligro de que el bicho se escapase. La voz —conocida, a

intentaron llevar el becerro al agua. Un vista de ello, tras la intervención del inevitable espontáneo en este caso, provisto, por capote, de una chaqueta de punto marrón Navalón imitó varias veces el salto de la rana de Manuel Benítez que tanto le preocupa y, tras un pinchazo en la oreja, el animal fue apunillado.  
La becerrada fue aburrida, pero vistosa. Fue triste, pero típica. Y de estas circunstancias no tienen la culpa sus fervorosos organizadores ni los diestros entusiastas. Duró sólo una hora y quince minutos.

Recordamos que cuando se puso en duda la suerte de estos festejos, hace pocos días, fue LA NUEVA ESPAÑA quien respetuosamente pidió desde estas columnas a la autoridad competente que dejase a los toreros hacer su labor «de toros en marea baja».

Entre otros espectadores, en la plaza se encontraba el tenista Gishert, quien, impulsado por sus amigos, bajó al ruedo y dio abona capotazo...  
Faustino J. ALVAREZ.  
Fotos de Angel Ricardo



# PRINCIPADO

## ¡HOY! 5, 7,30 y 10,45 ¡HOY!

ESTRENO DE EXCEPCION

LA PELICULA DE LOS CINCO «OSCAR» 1972

LA ULTIMA PALABRA EN EL CINE DE ACCION. UN FILME DE INCREIBLE «SUSPENSE», DE INENARRABLE ACCION, DE ACONGOJANTE INTRIGA

**OSCAR A LA MEJOR PELICULA**  
**AL MEJOR DIRECTOR**  
**AL MEJOR ACTOR**  
**AL MEJOR GUIÓN**  
**AL MEJOR MONTAJE**

**¡pura dinamita!**

**FRENCH CONNECTION**  
**CONTRA EL IMPERIO DE LA DROGA**

GENE HACKMAN  
 FERNANDO REY  
 ROY SCHEIDER  
 TONY LO BIANCO  
 MARCEL BOZZUFFI

70

DIRECTOR: WILLIAM FRIEDKIN | PRODUCTOR: PHILIP D'AVITA | DIRECTOR ASOCIADO: G. DAVID CSHINE | PRODUCTOR EJECUTIVO: ERNEST TIDYMAN | GUIÓN DE: DON ELLIS

SOLO PARA MAYORES DE 18 AÑOS

LOCALIDADES.—A la venta para HOY, MAÑANA y el DOMINGO. De 12 a 1.30 y desde las 4. Teléfono 221202.