



EL CRUCE IMPOSIBLE DE ECONOMICOS

PETICION DE UN PASO SUBTERRANEO PARA PEATONES

Unos lectores nos han escrito con una sugerencia ciertamente interesante, digna de ser estudiada: la posible habilitación de un paso subterráneo en la confluencia de avenida de Santander con Río de San Pedro, General Elorza y Nicolás Soria. En efecto, se trata esta zona de una auténtica encrucijada, donde en cada momento se juegan a vida los peatones. Se trata, como nadie ignora, de un cruce con una gran intensidad de paso, por la estación de Económicos y por el acceso a la amplia zona de Ciudad Naranco. El tráfico rodado es continuo, complicado incluso por los giros, con lo que rara vez se consigue una tregua para que los peatones puedan cruzar. Cuando lo hacen, basta observar en cualquier momento, constituye una verdadera suerte de sortear coches y en muchas

ocasiones el paso ha de ser realizado en distintas fases, con parada a medio camino. No hace mucho recibimos otra sugerencia para que fuese habilitado un paso subterráneo en División Azul, Colón, Valentin Masip y avenida de Galicia. En algún otro lugar de la ciudad sería oportuno construir pasos a distinto nivel que faciliten el tránsito de los peatones. Por mucho menos, para el tráfico de Uria a la estación de RENFE, se ha organizado una obra enorme, obligando a un paso inferior a una travesía de la red nacional. Bien haría el Ayuntamiento en planearse la necesidad de un plan de pasos inferiores que ofrezca azilidad al tránsito y, sobre todo, seguridad. Son varios los puntos de la ciudad que demandan esta solución.

(Fotos: Vélez)



CON "LA NOVIA", DE RUIZ DE LA FUENTE

MARIA MAHOR, EN EL ATENEO

María Mahor, actriz bien conocida, se presentará hoy en el Ateneo con una obra de Horacio Ruiz de la Fuente: «La novia», una comedia romántica de un solo personaje, que sigue complaciendo a los públicos, no obstante el clima positivista que disfrutamos en nuestra sociedad de consumo», como señala su propio autor.

La representación dará comienzo a las ocho de la tarde.

CONCIERTO DE LEONORA MILA

La pianista catalana Leonora Milá actuará hoy, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de la Obra Social y Cultural de la Caja de Ahorros de Asturias. Interpretará cuatro estudios, mazurcas, preludios y una polonesa de Chopin en la primera parte, y en la segunda, obras de Aibéniz, Montsalvatge y Falla.

noviembre, inaugurará Exposición en la galería de la Caja de Ahorros el pintor asturiano Urbina Villanueva, que presentará un total de cuarenta y dos obras, casi todas de paisajes.

«Urbina —dice nuestro compañero Avello en el catálogo— pinta con delicadeza y cordura, sin convertir los colores en alegato acusador o testimonio espectacular. La suya es pintura recatada, pero llena de honradez y hondura.»

La Exposición permanecerá abierta hasta el día 10.

EXPOSICION DE URBINA VILLANUEVA

Mañana, sábado, día 1.º de

CARITAS



ARTICIPA EN LA COMUNICACION CRISTIANA DE BIENES.

ESPEJOS en... *Vidrios Vallina*
Fray Ceferino, 4 OVIEDO