



Unos 40 alumnos de toda España asistieron al curso de Grandas de Salime.

Hoy se clausura el curso de verano organizado por la Universidad de Oviedo

Grandas de Salime fue estos días la capital de la etnografía asturiana

Grandas de Salime, Rocío ARDURA

Grandas de Salime ha sido desde el lunes pasado la capital de la etnografía asturiana. Más de cuarenta jóvenes participaron en las primeras jornadas de etnología y etnografía organizadas por el vicerrectorado de la Universidad de Oviedo y patrocinadas por la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Principado, el Ayuntamiento de Grandas de Salime y la empresa Alsa, que hoy se clausuran.

Los motivos que justifican la elección de esta villa, situada en el extremo suroccidental del Principado son, principalmente, la existencia de uno de los museos etnográficos más importantes de Asturias y la inmensa cantidad de trabajos que acerca de la historia y costumbres astures se han escrito en él y merecen ser leídos en la misma cuenca del río Navia que los inspiró.

El objetivo que el vicerrectorado de Extensión Universitaria persiguió con estos cursos de verano fue simplemente ampliar el conocimiento científico de la región a los jóvenes licenciados en Geografía e Historia, Magisterio o incluso en Ingeniería Industrial, que, procedentes de distintos puntos de la región y también de Madrid y Cádiz, llegaron a Grandas de Salime para completar su bagaje cultural y descubrir algo nuevo de la cultura popular asturiana.

Hans es el único extranjero que ha participado en las jornadas, aunque no pudo matricularse, pues esperaba en Berlín una beca que tardó bastante en llegar. Es antropólogo, de nacionalidad alemana y tiene el proyecto de realizar su tesis doctoral en torno a la villa de Luarca. Hans está encantado con el paisaje. «Aunque esté un poco apartado es un lugar precioso». Pese a que sólo participó como oyente en las diversas conferencias que se impartieron en la casa-hogar de Grandas, se ha formado una opinión bastante favorable respecto a las clases recibidas, si bien considera que los cursos han sido «demasiado descriptivos». «Se habla de la construcción de hórreos, de la fabricación de madreñas, pero sin ponerlo en relación con su contexto natural o social».

Hans pretende realizar una investigación de campo seria y responsable con la ayuda de algunos de los asistentes que ya son «sus colegas y futuros compañeros de trabajo».

Ecología, fabricación de miel, hórreos y paneras, madreñas, fiestas, folklore y arquitectura son algunos de los temas que



En la foto superior, los profesores que impartieron el curso. De izquierda a derecha, Joaco López, Armando Graña, Eloy Gómez y Gema Coma. Abajo, algunos de los cursillistas charlan en el museo etnográfico fundado por «Pepe el Ferreiro».

comprenden los amplios y a la vez poco estudiados campos de la etnografía, ciencia que tiene por objeto el estudio de los pueblos, y la etnología, que estudia comparativamente todas las gentes, pueblos o naciones del mundo, disciplinas que esta semana fueron objeto de un tratamiento especial en la villa de Grandas de Salime.

La coordinación específica de estos cursos corrió a cargo de Eloy Gómez Pellón, licenciado en Historia, que durante los dos últimos veranos colaboró activamente con el vicerrectorado de la Universidad, al igual que Armando Graña, que le acompañó como monitor, junto al también etnógrafo Joaco López y la etnógrafa Gema Coma. Los cuatro se han hospedado, como otros profesores que llegaron a impartir las conferencias, en el chalet cedido por Hidroeléctrica del Cantábrico, obra del arquitecto y pintor asturiano Joaquín Vaquero Palacios.

Los alumnos, por su parte, se alojaron bien en casas particulares, bien en algunas casas de huéspedes de Grandas, pues los problemas de infraestructura y locomoción han sido, según Eloy Gómez, «los mayores inconvenientes con los que nos hemos encontrado».

Entre los profesores que impartieron las conferencias, aproximadamente tres al día, destaca la presencia de Ramón Valdés, profesor de la Universidad de Barcelona, y José Luis García, de la Universidad Complutense de Madrid. Representando a Asturias estuvieron presentes, entre otros, Alfonso Fernández Canteli, que desarrolló el tema de la madreña y su evolución origen y tipología; Adolfo García Martínez, que presentó su tesis sobre la vivienda, y Juan Uría Maqua.

Descubrimiento de costumbres

Adolfo García, ex profesor del Instituto de Tapia de Casariego, profundo conocedor de la cultura asturiana, considera que la finalidad de una investigación de etnografía «no es tanto la recuperación de los usos y costumbres como su descubrimiento. Pensar que pueden recuperarse algunos instrumentos de trabajo, por ejemplo, es una ingenuidad. Pueden tener un valor museístico o didáctico, pero nunca práctico. Hay gente que conserva algunos aperos como motivo de exposición para los turistas, eso es otra tontería».

Adolfo García siempre se ha

preocupado de conocer a las gentes de la mejor manera que puede hacerse, esto es, conviviendo con ellas, pues «sólo cuando te conocen, se confían y te cuentan cosas realmente interesantes. Puede ser un trabajo de años. Hay que crear, en ocasiones, situaciones ficticias o artificiales para que la gente vuelva al pasado y evoque las costumbres puras de su pueblo».

Sin embargo, en ningún campo científico puede haber un estudio serio sin que exista una metodología clara y coherente. Adolfo García, amante apasionado de las costumbres ancestrales de los pueblos astures, lo sabe. No obstante, no se cansa de repetir, aunque muchos trabajos le hayan sido censurados por llevar sus ideas a la práctica: «es necesario acabar con muchas vacas sagradas, con muchos mitos de la investigación tradicional. Tenemos que aproximarnos a la etnología asturiana por tres vías claves: un trabajo de campo absolutamente serio, una documentación manuscrita e impresa fidedigna y una lectura crítica de todos los trabajos que se han hecho sobre el tema. Hay que plantear hipótesis y nuevos proyectos, para que estos cursos no sean algo meramente descriptivo».

Las excursiones a pueblos de los alrededores, San Esteban de los Buitres, Santalla de Oscos, Valabelleiro o Pelóu, la visita al museo etnográfico (sede y secretaría del curso) que dirige José Naveiras, más conocido como «Pepe el Ferreiro» y algunas proyecciones de tipo didáctico han contribuido a completar los conocimientos procurando que no se quedaran los enseñantes en algo meramente teórico.

Con el recuerdo de esta ajetreada semana, de coloquios y charlas apasionadas por los pasillos de la casa-hogar y por los bares del lugar, los jóvenes licenciados recogerán al mediodía de hoy sus diplomas. Les serán entregados por José Ignacio Ruiz de la Peña Solar, vicerrector de Extensión Universitaria y otras personalidades de la Universidad asturiana.

Ahora unos cuarenta y dos muchachos podrán decir que conocen un poco mejor la cultura regional, que han aprovechando la última semana del mes de julio para estudiar en el mayor sosiego que puede encontrarse, lejos de las grandes y bulliciosas villas, que normalmente centralizan el interés de la provincia, en medio de los hermosos parajes naturales, a veces tan desconocidos, que ofrece la sierra de Acebo que atraviesa el municipio de Grandas de Salime.

En corto y por derecho

Arturo ROMAN

● **Isidro Fernández Rozada**, presidente regional de Alianza Popular, mejora de su problema de voz que lo dejó en la afasia durante quince días, permaneciendo mudo incluso delante de **Manuel Fraga**. Aún sufre **Isidro** porque no puede ponerse al teléfono tanto como quisiera. De momento agradece poéticamente a **Fernández Vega**, el importante otorrino que lo cuidó, «la voz a ti debida». Hace tres días salió para pasar la que espera sea su última consulta. Pernoctó en Valencia de Don Juan, de tal forma espera la recuperación de su voz que se cuenta con él para el septiembre ovetense de la temporada de ópera.

● **Agatha Lys** tiene mala suerte este verano. En el cruce de Lugones le pusieron una multa de tráfico. La cantante venía de Avilés con otra mujer más y dos hombres cuando la Policía de Tráfico los detuvo para multarles por alguna pifia de ruta. La ex azafata de «Un, dos, tres, responde otra vez» se presentó como **Agatha Lys** y desplegó todo su aparato de coquetería en un ritual que sólo un policía podría resistir. Así fue. **Agatha** se fue con multa y con una pequeña fisura en la confianza de su sex appeal.

● **Francisco Villaverde**, concejal socialista de Educación del Ayuntamiento de Gijón, tiene que trina a los jóvenes aperos de Nuevas Generaciones. Como es uno de los organizadores de los Encuentros de Cabeñes fueron a quejarse de que les habían desmontado un stand que tenían instalado en la antigua Universidad Laboral. **Villaverde**, muy comprensivo, les respondió que para qué lo habían montado. Los jóvenes aperos debían tener claro para qué ya que volvieron a instalarlo. Como no hay una sin dos descubrieron de amañada que otra vez había sido desmontado, presuntamente por cursillistas desconocidos. Volvieron a quejarse, aunque esta vez no recurrieron a **Francisco Villaverde**.

● No todo han de ser penurias para los asturianos residentes fuera de la región, como afirman algunos imprudentes. Los asturianos mostraron su presencia en el XV Festival Hispano que se celebra en Washington ayer con la suerte de que la carroza española fue la ganadora del festival. La carroza estuvo presidida por **Concepción Sanz**, una madrileña de 24 años. La carroza representaba a Quijote y Sancho bajo un molino de viento y a su alrededor había jóvenes ataviadas con trajes regionales de Asturias, Extremadura y Andalucía. Miles de personas vieron este desfile de una veintena de carrozas que representaban a otros tantos países hispanos. Tanto el alcalde de Washington como la prensa local («The Washington Post»), coincidieron en ensalzar este festival hispano que sorprende a los norteamericanos blancos, anglosajones y protestantes, por su vistosidad y las exquisiteces gastronómicas que luego se sirven.

● **Gregorio Peces-Barba**, presidente del Congreso, es un político destacado que se siente atraído por el turismo verde asturiano ofertado por nuestro Principado. **Peces-Barba** repite Ribadesella aunque hará esporádicos desplazamientos a Santander y Tarragona para pronunciar conferencias en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo. También están en Asturias Herrero de Miñón, que tripita Salinas, y Gerardo Iglesias, que es de aquí. Otros

políticos destacados escogen otros parajes. Unos tiran para casa, como ocurre con **Narciso Serra**, catalán, y **Félix Pons**, mallorquín, ministros respectivos de Defensa y Administración Territorial, que irán a sus tierras natales. El vicepresidente **Alfonso Guerra** pasará agosto con su hijo «**Pincho**» en un chalé alquilado en Cabo Roche (Cádiz). **Txiki Benegas**, secretario de organización del PSOE, iniciará sus vacaciones con una estancia en Ibiza aunque pasados unos días se traslade a una pequeña localidad navarra donde tradicionalmente veranea. El ministro de Educación, **José María Maravall** permanecerá durante veinte días en Menorca jugando al tenis, paseando y leyendo.

Javier Saenz de Cosculluela pasará diez días de vacaciones en Laredo y dedicará el resto del tiempo en suavizar su aterrizaje en el Ministerio de Obras Públicas. **Francisco Fernández Ordóñez** irá, como todos los años, sea ministro o no, a su chalé de Santa Pola (Alicante). Gerona ha sido escogida por los ministros de Cultura, **Javier Solana**; Sanidad, **Ernest Lluch** y Justicia, **Fernando Ledesma**. **Carlos Romero**, titular de Agricultura, tras pasar unos días en Fuentesauco se irá a su chalé en Tarragona. **Joan Majó**, de Industria, irá a su casa de verano de Argenton (que nada tiene que ver con Alfonso) sino que es una localidad barcelonesa cercana a Mataró. **Manuel Fraga**, presidente de AP, pasará unas vacaciones preelectorales autonómicas en la Galicia de sus quemadas, concretamente en Perbes, donde lo amargarán los nudistas, según tienen prometido. **Gerardo Iglesias** prepara con el periodista **Raúl del Pozo** su biografía, que saldrá a la luz en septiembre. Para ello se encerró con el periodista en su casa de La Cereza, entre Mieres y Sama, el viernes pasado, y folios salieron por todas partes. Acabada la tarea, decidieron celebrar el fin de semana, tan festivo en Asturias, y se hicieron la fiesta por su cuenta en Gijón. Salieron de jerga la noche del viernes y a las ocho de la mañana del sábado aún no habían regresado. Debieron pasarlo a lo grande y deberían incluir capítulos así en la biografía del secretario general del PCE. No todo va a ser tristeza minera a iniciación al comunismo. La biografía siempre será incompleta si prescinde de obvia capítulos sentimentales de este «gauge» ligón, partidario de que los proletarios y las proletarias del mundo se unan. Como debe ser.

● **Antonio Masip** llamó ayer por la mañana a **Francisco Ortega**, director provincial del Insalud y le dio un susto de muerte. Le dijo que las obras que están haciendo en la sede del Insalud y que consisten en la limpieza de la fachada, carecen de la licencia municipal pertinente. Ortega se quedó pasmado pues ignoraba que faltase la citada licencia. Este asunto y otros similares son la obsesión de **Masip**, que quiere llevarlos a rajatabla. Partidario de que todo pase por el Ayuntamiento, como manda la ley, practica, si es necesario, el obstruccionismo burocrático.

● **Alvaro Cuesta**, diputado asturiano por el PSOE y presidente de la Comisión de Peticiones del Congreso ha sido condecorado por **Fernando Ledesma**, ministro de Justicia, con la Cruz de la Orden de San Raimundo de Peñafort, otorgada a quienes tengan relevantes méritos al servicio de la Administración de Justicia.