

RIBADESELLA

El dragado del puerto se prolongará dos meses más

Ribadesella, Toni SILVA

El puerto de Ribadesella, ubicado en el tramo final derecho de la ría del Sella y abrigado del oleaje de la bahía por el monte Corbero —peana natural y espectacular de la ermita de Guía— estaba llegando a unos límites alarmantes de falta de calado por causa, sobre todo, de los depósitos del río y la acumulación de arena.

Según nos informa Emilio Cuervo, celador y guardamuelleres desde 1951, el puerto ya estaba en los últimos tiempos con calado cero en algunos puntos y con un solo metro en otros, situación enormemente comprometida para la flota pesquera y totalmente impracticable para barcos de cabotaje.

Para remediar esta situación, el Gobierno regional a través del Servicio de Puertos —cuya jefatura ostenta el ingeniero Francisco Ortín—, aprobó en su día un presupuesto de 12 millones de pesetas para el dragado de los muelles.

La draga, un artilugio-grúa impresionante montado sobre un sistema de flotación, y el barco carguero que transporta la extracción hasta el vertedero de alta mar, se encuentra en el puerto riosellano desde finales de agosto, sirviendo, además, de peinar el lecho del agua, para ofrecer atracción gratis a los paseantes que tiran hacia el muelle.

El dragado, que se llevará 55.500 metros cúbicos de materia indeseable, va ya por los 30.000, extraídos todos ellos de los muelles del gasóleo y de la lonja, pendientes aún de un repaso; quedando en estos momentos por limpiar el muelle de graneles.

Estos trabajos no pueden llevar un ritmo constante, debido a las marejadas que a veces imposibilitan que salga el barco con las 350 toneladas normales de depósito. Pero si el tiempo está encalmado, en un día se pueden hacer hasta cinco viajes, siempre según la información de Emilio.

Quedan dos meses

El resultado de este trabajo, que puede durar todavía un par de meses, será la habilitación de un canal de atraque y maniobra de 50 metros de anchura, espacio más que suficiente para el desenvolvimiento de la flota de bajura y de los posibles mercantes que hace tiempo que no enfilan la barra.

El tiempo no ha borrado la devoción por la imagen de «La China», encontrada hace casi tres siglos en una playa

Lamuño: La Virgen que llegó del mar

Lamuño (Cudillero), J. E. CIMA

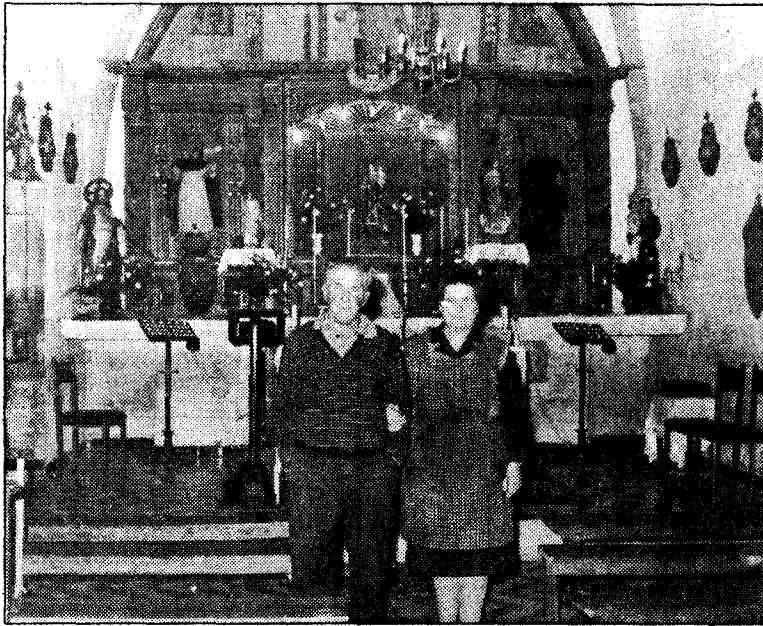
Se supone que fue en 1712. Un buen día, los entonces vecinos de Lamuño encontraron en la playa una bella Virgen, de rasgos orientales, que venía flotando entre las olas abordo de un rudo baúl. Era, probablemente, el último resto de un lejano naufragio; pero parecía una buena señal, un signo religioso, que ese buen día esta Virgen exótica —casi con seguridad de origen asiático y, más concretamente, filipino— apareciese en Lamuño.

Se forjó así la leyenda de «la Virgen China», como se la conoce popularmente, al amparo de la cual se erigió medio siglo después una hermosa capilla. Hoy día, la imagen se conserva en buen estado, gracias a los cuidados del matrimonio que la posee y que la heredó de su familia. El tiempo no ha borrado la devoción hacia la imagen, la Virgen del Rosario, que es tan querida por los habitantes de Lamuño que la sienten como algo propio, algo que nunca puede faltarle a este pueblo de Cudillero, porque es tanto como su propia historia o su historia misma.

Han sido muchas las generaciones por las que ha pasado la estatua de «la Virgen China» provocando que los actuales dueños, el matrimonio Fernando López Cué e Inés García Menéndez, tengan una historia difusa y excesivamente corta sobre todo lo que aconteció a esta Virgen del Rosario, con claros rasgos orientales. De ahí que sea llamada «la Virgen China» de Lamuño.

Se rememora a través de padres e hijos, y éstos a los suyos propios, siguiendo la tradición hasta los tiempos actuales, que esta Virgen apareció en la playa de la Coñcha de Arredo, dentro de un baúl, de una madera no habitual de estos lares, con unas dimensiones de un metro de alto y largo y un ancho de 70 centímetros. Todo esto hizo pensar que procedía de un naufragio, muchos kilómetros mar adentro, y que las corrientes lo arrastraron hasta esta bella playa asturiana del concejo de Cudillero. Tanto la consistencia, como el hermetismo del baúl, le permitieron luchar contra las fuertes olas del mar.

Dentro del mencionado baúl, la Virgen a su vez venía colocada en el interior de una bella



Arriba, Fernando e Inés, el matrimonio que cuida la capilla y la imagen de la «virgen china», que aparece a la derecha en su urna. Abajo, en primer término, la antiquísima panera y detrás, la capilla, edificada sobre la tumba del hombre que encontró la imagen



urna de plata, con sus correspondientes puertas, todo ello labrado artesanalmente sobre el citado metal y que también aún se conserva, a pesar de los tiempos. En la cúpula de la urna existen dos inscripciones en las cuales se lee en castellano tanto el nombre de Manuel Fernández de la Cantera, como una fecha un poco borrosa que parece indicar que se trata de 1712, que responden al año en que llegó a la costa asturiana y a la persona que la encontró.

Una bella capilla

Estas fechas pueden quedar refrendadas debido a que cincuenta años después, en 1772, se construyó en Lamuño una bella capilla unida por una habitación con la casa. Delante del altar están enterrados los restos de Manuel Fernández de la Cantera, como lo indica claramente una inscripción sobre una losa en el suelo. El matrimonio Fernando e Inés dicen que «la capilla se debió hacer en

honor a la aparición de la Virgen y se edificó en lugar donde estaba enterrado Manuel Fernández de la Cantera, según se contó a través de las generaciones». Además, esta fecha de la construcción de la capilla también consta en una panera, a dos metros escasos, que, a pesar de esos dos siglos largos, aún se mantiene en pie, pero con evidencias claras de su erosión, por el paso del tiempo.

La estatua de la Virgen con el niño Jesús al cuello, de unos 40 centímetros de alto y un peso de unos cinco kilos, está tallada en marfil, con un pedestal pequeño de mármol y una especie de corona de espinas que envuelven toda la figura en plata. Esta «Virgen China» también fue maltratada por la Guerra Civil española y en su cuerpo queda constancia, tanto en la rodilla derecha como en la espalda, la señal de dos hachazos que, debido a la dureza del marfil, sólo dejaron unas pequeñas

incisiones. Durante la guerra fue cogida de la capilla para ser quemada. Resistió esto, al igual que los hachazos antes citados, y apareció pocos días después, abandonada entre la leña de una casa del pueblo.

Actualmente esta estatua y la capilla son objeto de múltiples visitas de turistas, durante todos los domingos y festivos, cuando se realiza la misa a las diez de la mañana. Claro está que la afluencia del público, principalmente, se produce en los meses de verano, que es cuando esta zona costera asturiana se ve abarrotada de gente.

La Virgen del pueblo

Para el bonito pueblo de Lamuño y sus alrededores, que vive de la agricultura y la pesca, la «Virgen China» tiene un valor muy importante, al tratarse de una Virgen suya. Además, viene siendo un ritual para estas gentes el que la

mayoría, por no decir todos, de los matrimonios se celebren en dicha capilla y ante la Virgen del Rosario que los vecinos sienten como propia.

Cada año por el mes de agosto, durante un fin de semana, Lamuño vive las fiestas de su patrona con gran alegría y multitud de veraneantes de los alrededores, que le dan un colorido típico asturiano de ese mes estival. Es precisamente en esa ocasión cuando se limpia por única vez la urna de plata donde está colocada «la Virgen China». Puesto que los productos abrasivos para limpiarla, usados a través de esos 250 años largos, han dejado la urna excesivamente pulida y débil, en algunas partes como un papel de fumar. Principalmente en la tapa superior, donde incluso se llegó a traspasar el preciado metal en algunos lugares. De ahí que se haya tomado esa decisión de limpiarla sólo una vez al año.

**Radio Cadena Española** **rtve**  
LA RADIO DE AQUÍ!  
— Mejores programas y una audiencia regional mayor cada día.

**LABORATORIOS CASTILLO**  
ANÁLISIS CLÍNICOS: Heces, Na, K, Li, microbiología, cultivos, antibiograma, electroforesis, tromboelastografía  
ANÁLISIS INDUSTRIALES: Aguas, vinos, carbonos, aceros, minerales  
EXTRACCIONES A DOMICILIO.  
URGENCIAS, sábados, mañanas. Corrida, 24. Teléfono: 352623

**COMPRO LIBROS**  
Antiguos y modernos  
GRANDES Y PEQUEÑAS BIBLIOTECAS VOY DOMICILIO POR TODA LA PROVINCIA  
**LIBRERÍA ANTICUARIA**  
Calle Marqués de Gastañaga, 13  
Oviedo. Teléfono: 212838

**GRUBER**  
CAJAS DE CAUDALES  
CAJAS DE EMPOTRAR  
C/ Campomanes, 10  
Teléfono. 21 32 54  
OVIEDO

Empresa Electrónica de cobertura nacional **precisa**  
**DELEGADO DE ZONA**  
SE REQUIERE:  
● Probada experiencia comercial  
● Edad: Superior a 25 años  
● Seriedad profesional  
● No indispensable conocimientos electrónicos  
SE OFRECE:  
● Integración en Empresa  
● Exclusivista y autónomo en su zona de influencia  
● Elevados ingresos en función de su valía  
Escribir mandando historial y número de teléfono al Apartado 408 de Bilbao

**¡ATENCIÓN, ASTURIAS!**  
Del 4 al 19 de diciembre  
**GRANDIOSA LIQUIDACION DE MUEBLES EN POLA DE SIERO**  
(Carretera de Valdesoto, junto a Sala de Fiestas Tambor)  
● TODA CLASE DE MOBILIARIO A MENOS DE LA MITAD DE PRECIO  
● VISITENOS DE 10,00 DE LA MAÑANA A 8,00 DE LA TARDE Y VEA NUESTROS FABULOSOS PRECIOS

**OPORTUNIDAD UNICA ATICO URIA**  
3 Dormitorios, salón, 2 baños  
Terraza 40 metros  
INFORMES:  
CONSTRUCCIONES  
**J. ZAPICO, S.A.**  
QUINTANA 15, 1.º  
Tlfs. 219829 — 225047

**ATENCIÓN**  
De interés para BARES, CAFETERIAS, RESTAURANTES, DISCOTECAS, PUBS, COLEGIOS, ETCETERA  
VENDO MESAS, SILLAS, SOFAS, BUTACAS, ETCETERA  
TELEFONO 57-36-90