

Bendición por el arzobispo del templo parroquial de Belmonte de Miranda

LA IGLESIA HA SIDO CONSTRUIDA POR LA DIRECCION GENERAL DE ARQUITECTURA Y LA PARROQUIA PROXIMAMENTE SERA URBANIZADA LA TIPICA PLAZA DE ENTRADA AL TEMPLO



Como puede apreciarse, la arquitectura de la nueva iglesia encaja perfectamente por sus líneas sencillas y colores con los edificios que la rodean y el paisaje asturiano



El arzobispo conversa con el delegado provincial de la Vivienda y el arquitecto, autor del proyecto del templo



Una vista del interior de la iglesia, durante la consagración del templo

El arzobispo de Oviedo, don Gabino Díaz Merchán, bendijo y consagró ayer por la tarde el templo parroquial de Belmonte de Miranda. Levantado en el solar que ocupó el viejo templo, comenzó la construcción el 18 de noviembre de 1968. En este tiempo, los cultos religiosos debieron celebrarse en el salón de actos del Ayuntamiento. Hasta ayer, a las cuatro y cuarto de la tarde, en que fueron abiertas

las puertas del nuevo templo, construido por la Dirección General de Arquitectura, según proyecto del arquitecto don José González Ortega. Belmonte vivió ayer una jornada emotiva. Engalanadas las calles y las casas, todo el pueblo se sumó a los actos, pues incluso habían cerrado los comercios y los bares. El arzobispo fue recibido a la entrada del parque, desde donde se dirigió al templo en

procesión. El señor Díaz Merchán bendijo el templo y seguidamente se efectuó la consagración del mismo.

La iglesia resultó insuficiente para tantos fieles, que llenaban la plaza de Pio XII. Habían acudido gentes de todos los lugares del concejo y, por supuesto, belmontinos que residen en diversos lugares de Asturias.

El día que se derribó la vieja iglesia, nos contaba en reciente información nuestro colaborador Armando del Rosal, hubo lágrimas, porque no se sabía cuándo podrían contar con el nuevo templo, y ayer no faltaron también lágrimas en los fieles más emocionados.

El costo de las obras ascendió a cerca de tres millones de pesetas, la mayor parte a cargo de la Dirección General de Arquitectura y quinien-

tas mil de aportación de los belmontinos. La iglesia es de ser interior, más que externo, participación, iglesia, asamblea, construido con "piedras vivientes".

Agradeció las ayudas recibidas y dijo: "Aquí están autoridades provinciales y nosotros, formando todos una estrecha familia cristiana". Y

añadió que la Iglesia debe servir para unir y darnos fuerza y norma de actuación fuera de sus paredes, por una vida que responda de verdad a los postulados del cristianismo.

Asistieron a las ceremonias el secretario del Gobierno, don Santiago Fontanes, en representación del gobernador; el delegado provincial de la Vivienda, don Julián Angulo, en representación de la Dirección General de Arquitectura; el diputado don Julio Somoano, en representación del presidente de la Diputación. Se encontraban también presentes el alcalde de Belmonte, don Aurelio García; alcaldes



El arzobispo bendice las paredes externas del templo de varios concejos próximos; el párroco de Belmonte, don Eduardo Berbes, y párrocos de varias parroquias próximas. Fotos TOSAL



El arzobispo, con el párroco de Belmonte, a su llegada ante el templo

VIVA LA PRIMAVERA!

Porque es bella, porque es maravillosa... porque todo es nuevo en primavera.

Igual que la moda en **Al Pelayo**

¡Qué tejidos primaverales!
¡qué vestidos alegres!
¡cuántas prendas nuevas, fascinantes, actuales!

Véalas en el comercio de Asturias

Al Pelayo

PRESTIGIO Y ECONOMIA

SDAD. FELGUERINA DE MONTAJES, S. A.

Necesita para su Departamento de Ingeniería

APAREJADOR O ARQUITECTO TECNICO

—Servicio militar cumplido. Experiencia mínima, un año. Coche propio.

DELINEANTE CONSTRUCCION 1.º

—Servicio militar cumplido. Experiencia mínima, cuatro años. Promoción a puestos superiores para personas estúdiosas y con iniciativa.

C/ Río San Pedro, 1, planta entresuelo. — OVIEDO.

tas mil de aportación de los belmontinos. La iglesia es de una sola nave, con capacidad para trescientas personas sentadas y se ajusta a las nuevas normas de la liturgia. Su estilo es sencillo y de línea actual, buscándose una adecuación con el entorno del pueblo y concretamente de la zona. Una vez que finalizan las obras del Hogar Escuela que se construye en las inmediaciones de la iglesia se procederá, también por la Dirección General de Arquitectura, a la pavimentación de la típica plaza que da frente al templo. Una pavimentación que significará la reconstrucción del suelo empedrado.

Después de la consagración del templo fue oficiada la primera misa, que revistió gran solemnidad. Habló el arzobispo y sus palabras tuvieron estrecha relación con las lecturas sagradas que recordaban la destrucción del templo de Salomón y el acontecimiento que reunía a todos. Es importante, vosotros lo sabéis bien —dijo—, contar con un lugar adecuado para hacer