

GRAN ANIMACION EN LAS AVILESINAS FIESTAS DEL BOLLO

La cabalgata resultó extraordinariamente espectacular

A las avilesinísimas fiestas del Bollo les ocurre lo que a las no menos tan tradicionales como típicas de San Mateo: unas y otras, en razón de celebrarse al comienzo de sendas estaciones, tienen en su contra la inseguridad climatológica. Y como esta circunstancia contadas veces falla, le ahí ese llover portado de la noche del sábado y comienzos de la mañana del domingo, para entumarse casi al mediodía, permitiendo a los avilesinos el pleno disfrute de la primacial jornada bollera, cuya fiesta había cumplido su setenta y cinco aniversario el pasado día 23 de marzo. Y conste que la etérea no tuvo el domingo y el lunes relieves superlativos en conmemoración de la feliz iniciativa de los fundadores de la fiesta, modesta durante varios años y transformada actualmente en acontecimiento con signos de éxito en toda la provincia.

La conmemoración del setenta y cinco aniversario de la fiesta del Bollo, como saben nuestros lectores, tuvo la debida expresión en la creación del bollo de plata para premiar las más destacadas colaboraciones a la fiesta pasenal, y en la edición, tan cuidada como selecta, del diario «La Voz de Avilés», en su número especial del domingo, y en la insus-

tituble revista «El Bollo», también verdadero adarve editorial de la Comisión de Festejos confeccionado en casa, como suele decirse, ya que manos avilesinas sacaron partido febril y religioso de los propios recursos tipográficos.

No cabe duda que el semblante nada promisorio del domingo puso reparos en las gentes de fuera para hacer acto de presencia en Avilés en su día mayor, pero aun así, no faltó la animación para dar color a la primicia singladura bollera, en la que, y a la inseguridad del tiempo hemos de achacarla y no a improvisaciones de organización, algo falto el domingo que desfiló en parte el desfile de la cabalgata, en la que por razones de peso no participaron las carrozas presentadas por el Real Avilés y otras de la Comisión de Festejos que ayer lunes se sumaron al colosal desfile presenciado, sin hipérbola alguna, por millares de personas. Ayer, repetimos, ha sido impecable la organización del desfile pasenal.

Conforme estaba programado, el domingo tuvieron vigencia los actos siguientes: el «Gran Premio Ciclista de Pascua», misa de cofrades en San Nicolás, peleas de gallos, imposición de bandos a las reinas y damas de la fiesta, entrega del bollo de la fiesta al alcalde,

según protocolaria costumbre; lectura del pregon del Bollo y, a continuación, desfile de la cabalgata, que lo hizo por este orden:

Gigantes y cabezudos, pareja de gaiteros, calestegión de la Comisión de Festejos, banda infantil La Cibele, calestegión con niños, carroza «Quintana» agrupación folklórica «Los Unidos», conetas y tambores de la OFE de Avilés, banda de conetas y tambores de Turón, Banda municipal de Gijón, carroza «Prados» de la Comisión de Festejos; grupo folklórico «Los Carbayones», carroza de Cristalería Española, tambores y conetas de la Policía Armada de Oviedo, carroza «Clasica», de la Comisión de Festejos; conetas y tambores de La Luz, carroza de Eusidada, agrupación «Los Xustos», Banda municipal de Candás, carroza de Huarte y Compañía, agrupación folklórica «Follas Novas», de Ribadeo; carroza «Llegó la primavera», de la Comisión de Festejos; Banda municipal de San Martín del Rey Aurelio, carroza del Centro Asturiano de La Habana, Banda municipal de Pola de Siero, carroza «Huevos pintos», de dicho Municipio; carroza «Tambor y gaita», del Ayuntamiento de Gijón; Banda de música del Estado Mayor de la Flota, de El Ferrol; carroza

«Salmones y truchas», del Ayuntamiento de Oviedo; Banda de música de Pravia, carroza de las reinas, de la Comisión de Festejos, y Banda municipal de Avilés.

Más de una hora empleó la vistosa comitiva en hacer su recorrido desde Galiana hasta el parque del Marqués de Estrella, en que se distribuyó el bollo y vino a los cofrades, que actualmente lo son todos los avilesinos, pues sabido es que lo que podríamos llamar «el cuerpo y sangre» de la fiesta, solo era privativo de los componentes de la Cofradía, como así consta en el acta constitucional de la fiesta.

Por la tarde, hubo fútbol en Ujaranes, recepción de las reinas en el Tenis Avilés-San Cristóbal; concierto, y muy bueno, por cierto, de la Banda del Estado Mayor de la Flota, en el parque; baile de cofrades en La Exposición y en La Serrana; cena-baile organizada por el Casino de Avilés en honor de la reina mayor de la fiesta y sus damas.

Ayer, lunes, con mejor semblante el tiempo, hizo éste que toda la comarca avilesina se volcara sobre la vida y distracción plenamente de la animada jornada.

Unas peleas de gallos, muy interesantes, al decir de los entendidos, abrieron el progra-



ma del día, seguida del partido Carbayones-Candás de Mieres, en el que el saque de honor fue hecho por María Aurora Fernández Cuervo, la gentilísima reina de la fiesta, a la que los capitanes de ambos equipos ofendieron bellos ramos de flores. A las doce, dio su segundo concierto la Banda de música del Estado Mayor de la Flota, que arrancó merecidas ovaciones del numeroso auditorio que para escucharla se agrupaba en torno al elegante quiosco del parque. A las cuatro, en La Exposición, los aficionados al deporte tuvieron se dieron cita para presenciar una reunión de boxeo y poco después, las reinas, con sus respectivas cortes de honor, se trasladaron al hotel Serrana, donde hace setenta y cinco años se suscribió el acta fundacional de la fiesta del Bollo, depositando ramilletes de flores ante la placa dedicada a don Claudio Luaces, que allí viviera y que fue el primer presidente de la Cofradía.

El Centro Asturiano de La Habana dio un baile, en el hotel Luzana, en honor de la reina y sus damas. A las ocho y media, en el parque, las agrupaciones «Los Xustos», «Las

Carbayones» y «Follas Novas» intervinieron en un interesante festival folklórico.

Epilogo estas fiestas en gran verbena, con quema de oración, celebrada por la noche en el parque.

Carmina Casal inauguró en Avilés

El delegado de Información y Turismo y el alcalde de Avilés asistieron a la apertura

En plenas fiestas del Bollo, con singular animación en la ciudad avilesina, expone sus cuadros la pintora asturiana Carmina Casal, especialmente acreditada por sus bellísimos cuadros de flores. Al acto de inauguración prestó singular relieve el delegado provincial de Información y Turismo, alcalde de Avilés y otras personalidades. Por otra parte, también estuvieron presentes en esta interesante muestra artística la reina de las fiestas y la reina infantil, que se partieron con la artista después de contemplar los distintos cuadros expuestos.

La Exposición de Carmina Casal es un aliciente más de las tradicionales fiestas del Bollo, como prueba que está batiendo un record en las visitas a las muestras artísticas de la Casa de la Cultura.

Viviendas subvencionadas en La Calzada (Gijón)

Precios oficiales, menos hipoteca (72.000 pesetas diez años) PROXIMA ENTREGA. Informes: Teléfono 347044. GJON

LIQUIDACION DE ESTA OBRA de SUPER-LUJO

LAS RAZAS DEL MUNDO

MARCA: 450 PTAS. **182** Ptas. (FRANCO ENVÍO)

Sólo por **182** Ptas. (FRANCO ENVÍO)

COMO VIVEN TODOS LOS PUEBLOS DEL MUNDO DESDE LOS MAS PRIMITIVOS HASTA LOS MAS CULTOS

Estupendo tomo de gran tamaño y dimensiones (195 x 27 cms)

CON MARAVILLOSAS LAMINAS Y FOTOGRAFIAS CONSEGUIDAS POR FAMOSOS EXPLORADORES CIENTIFICOS.

ENCUADERNACION A TODO LUJO. CON ESTAMPACIONES Y LETRAS GRABADAS AL ORO FINO — Envíos a reembolso. Puede examinar el tomo antes de abonarlo.

Los mil primeros pedidos van acompañados de la gran novela encuadernada en lujo con oro fino: «EL REY DE LAS MONTANAS», de Edmundo About, atrayente e interesantísima lectura, mezcla de pasiones, aventuras e increíbles instintos y reacciones. Vale este tomo que REGALAMOS, ¡¡135 PESETAS!! Además, otros REGALOS: Las dos obras de aventuras: «DONCELLA PARA ASESINAR» y «LA MORGUE». Valen 35 pesetas

NO ADMITIMOS GIROS ANTICIPADOS NO ENVIAMOS AL EXTRANJERO. L.N.E.

Pedidos a: CENTRO LIQUIDADOR DE LIBROS. — Aragón, 385. — BARCELONA-13.

EL O-100.000

Ha correspondido a «VALTRA, S. A.»

(ALQUILER DE AUTOMOVILES SIN CONDUCTOR)

CON UN SEAT 600-D COMPRADO EN «INVASA»

(EL NUEVO SERVICIO OFICIAL «SEAT»)

Oviedo ha alcanzado la matrícula de coche número 100.000. Este hecho sitúa a nuestra provincia en el grupo de cabeza de la nación en la matriculación de coches y nos revela con orgullo y honda satisfacción el desarrollo y crecimiento constante de nuestra

region. El número «100.000» ha recaído en un «Seat» 600-D, fiel exponente de un ejemplar comportamiento el de este modelo nacional titulario, comprado en el Servicio Oficial «Seat» de La Corredoría «INVASA» y matriculado a nombre de «VALTRA, S. A.

Esta importante y moderna organización a nivel europeo viene prestando a Oviedo y su provincia desde hace varios años el SERVICIO DE ALQUILER DE AUTOMOVILES SIN CONDUCTOR a plena satisfacción de sus usuarios, cubriendo así las necesidades de via-

je de todo hombre de negocios, atendiendo las demandas

del turista y facilitando al público en general unas cómodas

y felices excursiones. Con ello, «VALTRA, S. A.», ha venido a

cubrir una importante necesidad que elogiamos sinceramente. Su importante flota de coches de todas las marcas, modelos nacionales al servicio de sus clientes está atendida por sus Talleres propios y por sus Talleres de los más modernos medios en amplias instalaciones. Todo ello acredita esta prestigiosa firma día a día se supera a sí misma en favor de sus clientes con una constante renovación del material y la incorporación continua a su flota de los más recientes modelos de coches, como lo muestra la presente fotografía, en cuyo grupo de VEINTE unidades adquiridas recientemente a «INVASA» (Servicio Oficial de La Corredoría), figura el popular «Seat» 600-D, matrícula «O-100.000», acontecimiento que registramos con gran satisfacción. (R.)

