

Grado celebra mañana la primera Flor

Pese a que ya está retirado continúa yendo todos los días al taller para revisar el trabajo

César Fernández Alvarez, el último xugueiru asturiano

Grado, Rosa FUENTES

Nacido en el pueblo de Los Fornos hace 82 años, César Fernández Alvarez consiguió lograr en el concejo de Grado toda una auténtica institución en el arte de crear xugos, estiles y garabatas. Tras suministrar durante treinta años este tipo de material a toda Asturias fue conocido más allá de nuestra región y hoy todo el mundo le llama César, «el xugueiru».

Aunque ya está retirado de la profesión, no puede olvidar el taller al que le ha dedicado una gran parte de su vida y ahora se sienta en el banco de madera viendo trabajar a los dos nuevos empleados que se ocupan del trabajo ante la triste sensación de pensar que algún día este lugar pueda estar abandonado y nadie se ocupe de continuar su oficio.

A los ocho años César ya vivía entre la madera. Todos los días subía al monte con su padre y allí aprendió los secretos de los árboles. «El fresno es la mejor madera para los xugos y se utiliza para la pieza central.

El avellano se usa para el mango del garabato. Uno de los secretos principales es la época en la que hay que cortar los palos que luego servirán para hacer los mangos. «Siempre hay que cortarlos cuando la luna está en menguante porque cuando está en creciente la savia se coloca arriba lo que hace que más tarde el palo se rompa. En cambio, en menguante la savia está abajo».

Una vez que el palo ha sido cortado hay que cocerlo «con agua o con fuego» y luego «enderizarlo para poder tornearlo». A la hora de cortar los palos César siempre tuvo sus manías

y lo hacía directamente en la serrería a la medida que el pedía exactamente.

«Una vez fundidos los palos hay que abrirlos de arriba abajo intentado buscar un cuartón que es la mejor parte de la madera, sin olvidar que el xugo nunca debe coger el corazón».

Actualmente el taller continúa, con los dos nuevos empleados, cubriendo las necesidades de estiles, garabatas y xugos de nuestra región y puede decirse que César ha sido el primer artesano que industrializó la forma de construir estos instrumentos del campo que pese a la maquinaria avanzada continuarán usándose posiblemente durante muchos años.

Xugos a medida

«Antes la gente hacía estos aperos en sus propias casas durante el invierno, pero como no es algo que resulte muy caro les parecía más cómodo encargármelo a mí. «Yo hice

xugos a medida para los bueyes Me acercaba a las cuadras y los media para que fueran de la medida exacta». Este artesano recuerda que el primer estil, cuyo precio oscila en la actualidad entre las quinientas y seiscientas pesetas, «yo lo vendí a ocho pesetas». Desde entonces para acá han pasado por sus manos miles de estiles, dientes de garabatas y xugos, demandados por campesinos de Asturias, León, Galicia o Santander, incluso en algunas ocasiones de la meseta castellana.

Ahora que ya han desaparecido todos aquéllos que en un tiempo aprendieron con César, o de César, su única obsesión es evitar que el taller pueda llegar a desaparecer por falta de entusiasmo de sus seguidores.

De este modo pasa nostálgicas horas viendo como los demás transforman la madera en aperos de labranza y de vez en cuando se acerca hasta el bar que está al lado de su taller, en



Aunque ya no trabaja, César aún no ha olvidado cómo se hacen los palillos de la garabata

el que le gusta tomar el café, leer el periódico y echar una mirada a los jóvenes que al ritmo de «Gabinete Caligari» juegan al billar con algo entre las manos similar a un estil.

AYUNTAMIENTO DE GRADO

1ª F L O R

FERIA S Y F I E S T A S

DIA 6 DE ABRIL DE 1986
FERIA DE JAMONES
(Control de Calidad)

EN SU COMERCIO DE GRADO:
LIQUIDACION TOTAL

muebles alvarez

¡TODAS LAS EXISTENCIAS A PRECIOS DE COSTE!
¡POR CESE DE NUESTRO COMERCIO EN GRADO!
¡AUTENTICAS OPORTUNIDADES PARA AHORRAR MUCHO DINERO!

GRAN CANTIDAD DE MUEBLES DE TODOS LOS ESTILOS
 GRADO: Valentín Andrés, 4 (frente al parque)
 Abierto incluso sábados (tarde) y domingos (mañanas)

Mori

NOVIAS.
En Grado,
algo muy especial.

Ilusión, fantasía y belleza en los modelos exclusivos de Mori. Y toda clase de complementos.

Y también trajes y vestidos de primera comunión.

Pregunte en Mori por la planta especial para novias y primeras comuniones

MORI la gran tienda del vestir en Grado.
 Plaza del General Ponte, 6.