

13) LA VÍA DE VAL DE ZAFÁN:

Elementos de interés: Estación de La Puebla, puente de la Torica, Puente Negro de Samper, ermita del Santo Sepulcro y ermita de Santa Quiteria.

Dificultad: baja.

Recomendaciones: Llevar agua, y tener cuidado en zonas como túneles o puentes. Se recomienda el uso de linterna para el túnel que hay entre La Puebla y Samper. Tener cuidado al principio de la ruta, cuando andamos junto a las vías del tren.

Recorrido en BTT: 100%. Tres horas aproximadamente.

MIDE:

 Duración	5 h 36 min
 Desnivel de subida	197 m
 Desnivel de bajada	128 m
 Distancia horizontal	21 km
 Tipo de recorrido	Travesía
Todo el año	

 2	Severidad del medio natural
 1	Orientación en el itinerario
 2	Dificultad en el desplazamiento
 3	Cantidad de esfuerzo necesario

Comentario: Cerca de la estación de La Puebla está el arranque de la Vía de Val de Zafán, que transcurre unos centenares de metros paralela a la actual, para separarse poco después. Se continúa unos kilómetros, atravesando la huerta de La Puebla hasta alcanzar unos cabezos, junto a los cuales está el puente de La Torica, que se deja atrás para adentrarse en el túnel. Cuando salimos nos encontramos con la huerta del Martín, río que cruzamos por el Puente Negro. Pocos metros después encontramos la estación de Huerta y un antiguo depósito de agua. Durante unos metros dejamos la vía para cruzar la carretera y se retoma de nuevo junto a una torre labriega. Poco después la vía se convierte en camino y asciende poco a poco. Después de aquí los kilómetros avanzan por duro secano en dirección a Puig-Moreno, ya en la comarca del Bajo Aragón.

Puntos de interés:

-ESTACIÓN DE FERROCARRIL DE LA PUEBLA: En el año 1877 llegó el primer tren a La Puebla, lo que cambió para siempre la vida de este pueblo. Dos años después se inauguró el edificio de la estación. Debido a que de aquí salía el ferrocarril de Val de Zafán, la estación de La Puebla se convirtió en la más importante del Bajo Aragón Histórico. Del edificio destaca su gran tamaño. El edificio tiene un cuerpo principal de tres pisos flanqueado por dos de dos pisos, uno de los cuales tuvo que ser reconstruido tras la Guerra Civil. Cada una de las dos fachadas tiene un total de veintitrés vanos, entre puertas y ventanas. La estación conserva maquinaria original, como una grúa de finales del siglo XIX.

-PUENTE DE LA TORICA: Acueducto de estilo romano, pero construido a finales del

siglo XIX, a la vez que el ferrocarril de Val de Zafán. Servía para que una acequia salvara el desnivel creado por la vía. Este ferrocarril, que llegaba hasta Tortosa funcionó entre 1941 y 1973, cuando fue clausurado por su baja rentabilidad. El acueducto toma su nombre de la locomotora que funcionó durante muchos años en esta línea. Está construido en piedra arenisca y tiene dos alturas: la primera con un solo arco de medio punto y la segunda con cinco.

-PUENTE NEGRO DE SAMPER: Impresionante puente construido a finales del siglo XIX para que la línea férrea salvase el cauce del río Martín. Está construido en ladrillo y hormigón, reservando la piedra para los ángulos, algo que enriquece su aspecto. Posee tres arcos grandes arcos de medio punto para salvar el escaso cauce del río Martín.

-ERMITA DEL SANTO SEPULCRO: Está situada a las afueras de Samper, cerca de la estación. Obra de cantería del siglo XVII, de nave única, con crucero y cúpula. La entrada se hace a través de un arco de medio punto y sobre él hay una bonita espadaña de ladrillo, del mismo material del que es la fachada. Esta construida en lo alto del cerro en que se asienta el Calvario con su viacrucis. Tanto la ermita como el calvario son unos de los protagonistas de la famosa Semana Santa de Samper de Calanda.

-ERMITA DE SANTA QUITERIA: Situada cerca de Samper, en una agradable zona rodeada de pinos, es un interesante edificio del siglo XVII del que destacan, sobre todo sus cúpulas con linternas. Además de la iglesia hay una casa para el ermitaño y una hospedería para los romanos. De una roca mana agua que se cree que es milagrosa. A esta ermita acuden en romería los vecinos de Samper y los de Híjar el Lunes de Pascua para celebrar la aparición de la santa.

