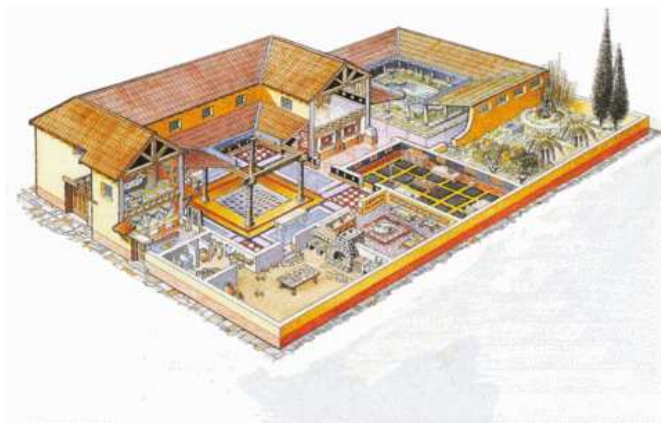


LA LOMA DEL REGADÍO

¿QUÉ ES UNA VILLA ROMANA?

Las villas romanas eran unas grandes casas de campo, donde el dueño tenía un gran palacio rodeado de sus campos, establos, almacenes y casas para los trabajadores y esclavos. Estaba dividida en parte urbana y parte rústica. La parte urbana era la casa del dueño, decorada con lujosos mosaicos, muebles, estatuas de mármol, muchas veces traídos desde la propia Roma. La parte rústica eran los campos, los almacenes, establos y casas de los trabajadores. Estos eran edificios mucho más pobres, sin lujos. Las villas romanas eran auténticos centros de producción agrícola.



Reconstrucción de una villa romana

¿En qué dos partes estaba dividida una villa romana?
Nombra alguna diferencia entre las dos:



Restos de la villa romana de la Viilla del Regadío



LA VILLA ROMANA DE LA LOMA DEL REGADÍO

En Urrea de Gaén están los restos de una villa romana conocida como La Loma del Regadío. Fue descubierta hace más de cincuenta años por una arqueóloga, aunque su investigación definitiva se produjo unos años después, cuando se estaban haciendo obras en un camino. La villa se encuentra en ese sitio porque es una zona de riego (de ahí su nombre). Según los restos encontrados, esta villa se dedicaba al cultivo de olivos, viñas y cereal. Se han encontrado restos de un molino de aceite y de unos depósitos para almacenar el vino que ellos mismos fabricaban. Esta villa estuvo habitada desde el siglo III d.C. hasta principios del siglo V d.C.



Arqueólogos durante la excavación de la villa romana

EL MOSAICO

¿Qué es una tesela?



Mosaico de la villa de la Olmeda

En 1998 se encontró un gran mosaico en los restos de la Villa Romana de la Loma del Regadío. Un mosaico es una forma de decoración que usaban los romanos. Los mosaicos se componen de trocitos de piedra de distintos colores para formar dibujos e imágenes que se colocaban generalmente en los suelos de las habitaciones. A estos trocitos de piedra que se usan para hacer los mosaicos se les llama teselas y cada mosaico lo pueden formar miles de teselas. En griego la palabra mosaico significa "Lugar de Musas"



LA LOMA DEL REGADÍO

LA LEYENDA DE BELEROFONTE

El mosaico aparecido en Urrea representa la leyenda de Belerofonte. Esta historia narra como, por una historia de amor no correspondido con una reina, el rey de Licia debe matar a Belerofonte por encargo de Preto (otro rey). Por eso obliga a Belerofonte a luchar con la Quimera, un monstruo con cabeza de león, cuerpo de cabra y cola de serpiente que escupía fuego. Con la ayuda del caballo alado Pegaso, el héroe Belerofonte superó al monstruo, casándose con la hija del rey. Pero el triunfo hizo que se volviera un engreído, por lo que el dios griego Zeus lo fulminó con un rayo. La imagen del héroe luchando con la Quimera es la que representa el mosaico de Urrea, que ahora podemos ver en el Museo Provincial de Teruel.



Imagen del mosaico aparecido en Urrea de Gaén sobre la leyenda de Belerofonte

En el texto de arriba se da una descripción de lo que era una quimera. ¿Te atreverías a dibujarla?

LA LOMA DEL REGADÍO

LA VILLA ROMANA DE LA LOMA DEL REGADÍO

Esta villa romana, como muchas otras, se construyó alrededor de un patio central con columnas. Toda la vivienda del propietario gozaba de numerosos lujos, aunque esta villa romana no es de las más ricas en decoración. Muchas de las paredes de las habitaciones estaban decoradas con pinturas de distinto tipo. En los alrededores de la vivienda del dueño se han encontrado un molino de aceite y depósitos para el vino. Se puede decir que la Loma del Regadío era una fábrica de aceite y vino a gran escala, por lo que debemos imaginarnos todos los campos que rodean la villa repletos de viñas y olivos. En el yacimiento se ha reconstruido parte del molino.



Prensa del molino de aceite de la villa romana de la Loma del Regadío.

¿Qué se dedicaban a fabricar los habitantes de la Loma del Regadío?



La villa romana de la Loma del Regadío está en la localidad de Urrea de Gaén

TURISMO COMARCA DEL BAJO MARTÍN www.turismobajomartin.es
FICHAS DIDÁCTICAS PATRIMONIO-URREA DE GAÉN



Nombre: